

# 山西省文物局

晋文物建议函(2023)6号

## 山西省文物局关于省十四届人大一次会议 第1198号建议的答复

付会荣代表：

您提出的《关于新时代传承和传播考古成果的建议》收悉，经研究，现答复如下：

一、这一提案提得很好，对改进政府工作有很好的参考价值和指导意义，对推动新时代考古成果阐释、及时转化将起到重要作用。

二、1921年，河南渑池仰韶村仰韶遗址的发现与发掘，标志着中国现代考古学诞生。2021年，是中国现代考古学诞生一百周年。由中国社会科学院、国家文物局、河南省人民政府联合主办了盛大的学术纪念活动，包括举办学术论坛、发布“百年百大考古发现”、考古遗址保护展示优秀项目、召开《中国出土彩陶全集》《中国考古学百年史》《三门峡庙底沟》等新书发布会等。山西共有5项入选百年百大考古发现，临汾占了4项。山西出土典型彩陶全部纳入彩陶全集。配合本次纪念活动，系列展览精彩纷呈，山西94件文物亮相《花之蕊——豫晋陕仰韶文化核心区域考古成

就展》，展示了我省仰韶等史前时期重要考古发现成果。

三、近年来，结合自身职能职责，按照新时代文物工作 22 字方针，围绕考古成果研究阐释利用等重点开展了以下工作：

**一是加强国宝级文物活化利用。**省文物局联合省文旅厅印发《国宝级文物活化利用工作方案》。推进建设国宝级文物保护利用机制，开展云冈石窟、平遥古城、晋祠、侯马晋国遗址、陶寺遗址、洪洞广胜寺等 39 处国宝级文物价值研究、数字信息采集等，编撰国宝级文物通俗读物，线上展示国宝级文物。39 处国宝级文物中，临汾市 6 处，占比最高。

**二是推动考古成果研究阐释利用。**持续开展考古发掘资料整理研究，发表一大批考古简报、报告、图录、论文、通俗性读物等。依托 5·18 国际博物馆日、中国文化遗产日、3·5 学雷锋纪念日和各类博物馆等，通过线上+线下方式，举办面向公众的各类讲座；依托考古发掘现场，举办考古研学、公众进考古工地等活动，有效宣传了考古学、文物保护知识。依托出土标本，举办“考古的温度——山西十三五考古成果展”“大政之源”等各类专题展览。及时促进考古成果转化，用考古的声音讲好山西故事，讲好中国故事。

**三是创新文化价值传播。**通过“文物+景区”“文物+研学基地”“文物+博物馆”等手段，将云冈石窟、陶寺遗址、山西博物院等文物价值内涵挖掘、展示出来。运用数字化手段推介三晋文物云展览、考古发现云传播，山西博物院推出“晋地宝藏”、山西考古博物馆推出“考古云讲堂”“里仁学堂”，革命文物故事在线宣讲推介等。推进山西文博品牌图书和文物知识图谱编纂，《山西

珍贵文物档案》20卷全部出版，组织编撰《山西文物大系》等历史文化遗产书籍。制作推出《古建里的山西》纪录片，培育文博网红打卡地，提升山西文物故事传播能力。

四、下一步，结合职能，我局将开展以下工作：

**一是加大考古研究阐释力度。**围绕“中华文明探源工程”，组建省内外高校、科研院所考古科研团队，联合开展襄汾陶寺、曲村-天马遗址考古工作。依托遗址、博物馆等，举办专题展览、公众讲座、研学活动等，加强考古成果的展示、传播。

**二是推进国家考古遗址公园建设。**围绕黄河国家文化公园建设，重点推进晋阳古城、陶寺、蒲津渡与蒲州故城遗址国家考古遗址公园建设，开展遗址周边环境整治、陶寺博物馆建设、重要点段剖面的展示方案编制等，推动大遗址有效保护，合理利用。

**三是挖掘价值，着力让文物活起来。**这是新时代文物工作方针中重要的两项任务，围绕我局11356工作矩阵，深度挖掘国宝级文物、重要大遗址、代表性革命文物、重要石窟寺、早期木结构古建筑等优势资源背后蕴含的文化价值，通过出版读物故事化、文物研学基地化、文创产品品牌化、展览展示博物馆化、环境提升景区化等，充分展现文物的文化内涵与时代价值，从音、影、图、文全方位构建文物故事讲述体系。

您在提案中有关出版反映考古成就的礼品书及多渠道、全方位展示考古成就等建议，我局结合职能进一步研究、落实，传承好我省优秀文化遗产，讲好山西故事。

以上答复您是否满意，如有意见，敬请反馈。

感谢您对省政府文物方面工作的关心和支持，并欢迎今后提出更多的宝贵意见。

负责人：

承办人：任海云

联系电话：0351- 4037327

